

མཚོ་སྔོན་ཞིང་ཆེན་གྱི་སློབ་གྲྭ་རྒྱུང་འབྲིང་གི་དགེ་རྒན་
ཡོངས་བསྐྱེད་ཀྱིས་བསྟུ་བའི་ཡིག་རྒྱུགས།
སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་《རིག་ཚན་ཆེད་ལས་ཡོན་ཚད》 གྱི་
རྒྱུགས་ལེན་ཅུ་འཛིན།
青海省公开招聘中小学教师笔试
中学藏语文《学科专业素养》科目考试大纲

སློབ་གྲྭ་རྒྱུང་འབྲིང་གི་དགེ་རྒན་ཡོངས་བསྐྱེད་ཀྱིས་བསྟུ་བའི་ཡིག་རྒྱུགས་དང་དོ་རྒྱུགས་རྒྱུང་འབྲེལ་གྱི་རྣམ་པ་སྤྱད་ཡོད།
དགེ་རྒན་བསྟུ་བའི་“འགག་སློབ་”དམ་སྲུང་བྱེད་པ་དང་། ཡིག་རྒྱུགས་ཀྱི་ཁྲོད་དུ་བསྟུ་བའི་མི་སྣའི་བབ་བསྟུན་ལས་གནས་ཀྱི་རིག་
ཚན་ཆེད་ལས་ཡོན་ཚད་དང་སློབ་གསོའི་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་རྣམ་པར་སྤྱོད་ཀྱི་ཡོངས་ནས་བརྟག་བཤེར་བྱེད་ཆེད། ཅུ་འཛིན་འདི་
གཏན་ལ་ཕབ་པ་ཡིན།

公开招聘中小学教师采取笔试和面试相结合的方式。为切实把好教师“入口关”，在笔试中全面考核应聘人员相应岗位学科专业素养和教育教学能力，制定本大纲。

གཅིག རྒྱུགས་ཀྱི་དམིགས་ཚད་དང་སྲུང་བ།
考试目标与要求

1. སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་མང་གཞི་ཤེས་བྱའི་རྩོགས་ཚད་དང་ཉེར་སྲོད་ཀྱི་གནས་ཚུལ་ལ་བརྟག་པ།
考查考生对中学藏语文基本知识的掌握与应用情况。
2. སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁྲིད་ནང་དོན་དང་འབྲེལ་བའི་མཐོ་རིམ་སློབ་གསོའི་ཆེད་ལས་ཤེས་
བྱ་རྩོགས་ཚད་ལ་བརྟག་པ།
考查考生对高等教育对应于中学藏语文教学内容的相关专业知识的掌握情况。
3. སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱེད་ཚན་དང་སློབ་ཁྲིད་རྣམ་པ་ཤེས་ཀྱི་མང་གཞི་ཤེས་བྱ་དང་སློབ་ཁྲིད་
རྣམ་ཅུ་ལ་གྱི་རྒྱུས་ལོན་དང་ཉེར་སྲོད་གནས་ཚུལ་ལ་བརྟག་པ།

考查考生对于中学藏语文课程与教学论基本知识与教学技能的了解与应用情况。

(བརྟམ་དབྱེད་ཀྱི་རྒྱུ་པའི་སྒྲུབ་བྱུང་རིམ་པ་རྒྱལ་ཡོད་དེ། སྒྲོར་ཟིན་པ། སོ་བའ་ལོན་པ། ཉེར་སྲོད། དབྱེ་
ཞིབ། སྲོད་དབྱེད། གསར་གཏོད་བཅས་སོ། །)

(考核的能力要求分六个层级：识记、理解、应用、分析、评鉴、创新)

གཉེས། རྒྱལ་སྤྱི་སྲུབ་ཁོངས་དང་ནང་དོན།

考试范围与内容

(གཅིག) སྒྲོབ་འབྲིང་སྒྲོབ་གསལ་དུས་རིམ་ཀྱི་བོད་སྐད་ཡིག་གི་མང་གཞི་ཤེས་བྱ་དང་རྒྱུ་པ།

中学教育阶段藏语文学科基础知识和基本能力

བརྗོད་སྐད།

正字学

1. མིང་དང་བརྗོད་སྐད་སོགས་གསལ་འཛིན་བྱས་ཏེ་སོ་བའ་ལོན་པ་དང་ཡང་དག་པར་སྲོད་ཤེས་པ།

名词和专业术语的识记、理解和正确使用。

2. སྒྲ་ཉེ་ཡང་དོན་མི་འདྲ་བ་སྟོན་པའི་མིང་གི་སྲུབ་པར་ཤེས་པ།

正确辨别字音相近，但字意有所不同的名词。

3. མངོན་བརྗོད་དང་ཞེ་ཚིག་སྲོད་ཤེས་པ།

掌握与运用辞藻和敬语词。

4. རྒྱུ་མཐོང་བརྗོད་སྐད་ཀྱི་ཡི་གེའི་དོན་རྟོགས་པ།

正确理解常见古字旧词的含义。

བརྗོད་སྐད།

语法

5. རྒྱུ་མཐོང་དང་ཚིག་ཕྱད་ཀྱི་སོ་དོན་རྟོགས་པ།

理解与掌握格助词与虚词的含义

6. བྲང་གཞན་དབང་ཅན་དང་ཕྲང་རང་དབང་ཅན་གྱི་སྐྱེ་ཡི་སྦྱོར་ཚུལ་དང་དོན་གྱི་འཇུག་ཚུལ་ཤེས་པ།

正确掌握与运用不自由虚词和自由虚词。

7. ཕྲང་འདྲས་མའི་སྦྱོར་ཚུལ་ཤེས་པ།

正确运用复合虚词。

8. ཡི་གེའི་རྟགས་ཀྱི་དབྱེ་བ་ཤེས་པ།

掌握字的字性分类。

9. སྔོན་འཇུག་དང་རྗེས་འཇུག་གི་རྟགས་ཀྱི་འཇུག་ཚུལ་ཤེས་པ།

掌握前加字和后加字的字性组织法。

10. བྱ་ཚིག་སྤྱིའི་རྣམ་གཞག་ཤེས་པ།

熟练掌握动词概说。

ཚིག་རྒྱན།

修辞

11. དོན་རྒྱན་དང་སྐྱ་རྒྱན། གཤམ་ཚིག་གི་རྒྱན་ལས་རྒྱན་མཐོང་གི་རྒྱན་དག་གི་མཚན་ཉིད་རྟོགས་ཤིང་
དཔེར་བརྗོད་དོས་འཛིན་ཐུབ་པ།

正确掌握与运用意义修饰法、字音修饰法、隐语修饰法中常用的修饰法。

12. དཔེ་དང་གཞུགས་འགོད། རབ་བཏགས་སོགས་ཀྱི་རྒྱན་མཐོང་གི་མཚན་ཐབས་དེ་དག་གི་གོ་དོན་དང་
དབྱེ་བ། སྦྱོར་ཚུལ་དོས་ཟིན་པ་དང་། ལག་ལེན་དོས་སུ་དེ་དག་སྤྱོད་ཐུབ་པ། དེ་དག་གི་མཚན་སྟོབས་དང་ཚིག་
ཉམས་འདོན་ཚུལ་ལ་དབྱེ་ཞིབ་བྱེད་ཐུབ་པ།

掌握比喻、拟人、夸张等常用修辞的定义、分类、用法，实践中能运用这些修辞手法，能评鉴其表达效果。

ལྷོག་དང་ཕྱོད་དཔྱད།

阅读与鉴赏

13. མཁས་པའི་གསུང་གྲགས་ཅན་དང་ལེགས་བཤད། བསྐྱབ་བྱ་སོགས་སློབ་ཟིན་པ་དང་གོ་བ་ཡང་དག་པར་སྒྲངས་ཏེ་བེད་སྤྱོད་བྱེད་ཐུབ་པ།

熟记名言、格言，正确默写指定篇目，能正确理解和恰当运用。

14. ཚུམ་ཡིག་གང་དེའི་སྤྱི་ཁོག་གི་ནང་དོན་དེས་ཤིང་། རིག་ལམ་གསལ་འབྱེད་དང་གཙོ་གནད་ཉིང་བསྐྱས་བྱེད་པ། ཚུམ་ཡིག་ལས་མཚན་པའི་བསམ་སློབ་དང་། ལྟ་བུ། བཅེ་དྲུང་བཅས་ཉོགས་དགོས།

从整体上把握文本内容，理清思路，概括要点，理解文本所表现的思想、观点和情感。

15. ལྷན་དག་དང་ལྷན་ཚོམ། སྒྲུང་གཏམ་དང་སྒྲོས་གར་སོགས་ཚུམ་ལུས་ཀྱི་ཅ་བའི་བྱུང་ཚུལ་དང་མཚན་ཐབས་གཙོ་བོ་རྒྱས་ལོན་བྱེད་པ།

了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学体裁的基本特征及主要表现手法。

16. ཡིག་རྙིང་གི་རིགས་ལ་ལྟ་སློབ་བྱེད་པ་དང་། ཡིག་རྙིང་གི་མཚན་འགྲེལ་དང་བརྟུན་པར་མིང་མཛོད་སོགས་ལ་བརྟེན་ནས་མིང་དང་ཚིག་གི་དོན་གོ་བར་བྱེད་པ་དང་། བསྐྱབ་བྱ་གང་དེའི་ནང་དོན་ཉོགས་ཐུབ་པ་བྱེད་དགོས། རྒྱན་མཛོད་ཡིག་རྙིང་གི་སྤྱོད་རྗེས་ཡང་གསུམ་དང་། མགོ་འདོགས་བཅེགས་གསུམ། དབྱུངས་བཞིའི་སློབ་ཚུལ་དང་། སྤང་བྱི་སློབ་ཚུལ། མིང་གཞིའི་འཇུག་ཚུལ། མིང་དང་ཚིག་གི་གྲུབ་སྟངས། བཀོལ་ཚུལ་སོགས་ཤེས་དགོས།

阅读古藏文，能借助工具书，理解词句含义，读懂文章内容。了解并梳理常见古藏文的语法规律和表达方法。

གོ་བརྟུན་བྱེད་པ་དང་བརྗེ་རེས།

表达与交流

17. རང་གི་མཛོད་ཐོས་དང་། ལྟོང་བ། བསམ་ཚུལ་བཅས་ཞིབ་ཅིང་གོ་རིམ་སྤྲན་པའི་སློབ་ནས་མཚན་ཐུབ་པ་དང་། ཉེན་རྒྱན་གྱི་འཚོ་བའི་དགོས་མཁོར་དམིགས་ནས་རྒྱན་མཛོད་གི་འབྲི་སྒྲུངས་ལྟར་ཚུམ་ཡིག་བྲིས་ཏེ། ལྟན་ཡིག་བཀོལ་སྤྱོད་ཀྱི་རུས་པ་བསྐྱེད་པ།

能具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。能根据日常生活需

要，运用常见的表达方式写作，发展文字运用能力。

18. ཡིག་ཐོག་གི་ཐོ་བདམས་སྒྲིང་པར་ལྟ་བུ་གསལ་པོ་ཡིན་པ་དང་། རང་དོན་ཕྱོད་ཕྱུམ་ཚོགས་པ། བཅེ་དུང་རྣམས་མ་དང་བདེ་ཐང་ཡིན་པ། རིག་ལམ་གསལ་ཞིང་འབྲེལ་ཆགས་པ། བརྗོད་སྟོང་ལྟར་རྒྱ་ཆ་སྤངས་ཏེ། རྒྱུག་གཞི་ལོ་འཚམ་ཞིག་བཞོད་སྒྲིག་བྱེད་ཐུབ་པ།

书面表达要观点明确，内容充实，感情真实健康，思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构。

19. རི་བཞིན་བརྗོད་པ་དང་གསལ་བཤད། ཞིབ་འཇུག། དགག་སྐྱབ། ཡིད་འགྲུར་མཚོན་པ་སོགས་ཀྱི་གཞི་རྩའི་ཐོ་བདམས་སྒྲིང་པའི་རྣམས་པ་སྤར་བས་རི་མཐོང་བཏང་སྟེ་ཐོ་བདམས་སྒྲིང་ལྟངས་ལྡོག་སྤྱོད་ཕྱོགས་བསྐྱེད་ཀྱིས་སྒྲིང་པ། རང་ཉིད་ཀྱི་སྐད་ཆའི་གསོག་འཛོག་ལ་བརྟེན་ནས། ཚིག་སྒྲིང་ལ་ཞུན་བརྟེན་བྱས་ཏེ། ཡང་དག་པ། གནས་ལ་ཁེལ་བ། ཁ་གསལ་བ། གསོན་ཉམས་ལྡན་པའི་སྒོ་ནས་ཐོ་བདམས་སྒྲིང་པ།

进一步提高记叙、说明、描写、议论，抒情等基本表达能力，并运用多种表达方式。能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动。

20. གནའ་དེང་རྒྱལ་ཁབ་མི་ནང་གི་ཕུལ་བྱེད་སྐྱོན་དག་དང་། ལྷག་ཚོམ། སྤྱང་གཏམ། ལྗོས་གར། གསར་འགྲུལ། རྣམས་ཐར་སོགས་ལྟ་སྟོག་བྱས་ཏེ། བརྩམས་ཚུལ་གྱི་བསམ་བློའི་ནང་དོན་ལ་རྒྱས་ཐོན་བྱེད་པ་དང་། དེའི་ཕྱོད་ཕྱུམ་ཚོགས་པའི་ཐོ་དོན་ལ་འཚོལ་ཞིབ་བྱེད་པ། ལྷ་ཙམ་གྱི་འགྲུག་ཤུགས་ལ་ཐོ་བརྟེན་པ་བཅས་བྱེད་དགོས།

阅读古今中外优秀的诗歌、散文、小说、戏剧、新闻、传记等作品，理解作品的思想内涵，探索作品的丰富意蕴，领悟作品的艺术魅力。

ཚད་མ་རིག་པ།

21. 《ཤེས་བྱའི་རྣམས་གངས་སྒོ་གསལ་རིགས་སྒོ》 (དམུ་དགོ་བསམ་གཏམ་གྱིས་བརྩམས) ཡི་ནང་དོན་རྟོགས་དགོས་པ།

掌握《因明学入门》(毛尔盖桑木旦著)的内容。

22. བསྐྱེད་རྒྱུ་རྒྱུ་རྒྱུ་འབྲིང་གི་རིགས་ལམ་འགོ་སྟངས་རྟོགས་པ།

掌握摄类学小理路和中理路。

(གཉིས) མཐོ་རིམ་སློབ་གསོ་ལས་སློབ་འབྲིང་གི་བོད་སྐད་ཡིག་རིག་ཚན་ཐད་ཀྱི་ཤེས་བྱ་དང་རྣམ་པ།

高等教育对应于中学语文学科的知识和能力

རྒྱལ་ཁབ་སྤྱི་ནང་གི་ཚུམ་རིག་ལོ་རྒྱུས།

中外文学史

23. གནའ་དེང་རྒྱལ་ཁབ་སྤྱི་ནང་གི་ཚུམ་རིག་ལོ་རྒྱུས་སྤྱི་ལོ་མཚོན་ཏུགས་རང་བཞིན་གྱི་ཚུམ་པ་པོ་དང་
བརྩམས་ཚུལ་ཡང་དག་པར་ཁོང་དུ་རྒྱུད་པ།

正确掌握古今中外文学史上标志性作家、作品。

24. གནའ་དེང་རྒྱལ་ཁབ་སྤྱི་ནང་གི་ཚུམ་རིག་བརྩམས་ཚུལ་གྲགས་ཅན་ལ་ཡང་དག་པར་གོ་བ་ལེན་པ་
དང་དབྱེ་ཞིབ་བྱེད་པ་སྟེ། དེའི་ཁོངས་སུ་བརྗོད་གཞིའི་ནང་དོན་དང་མི་སྣའི་སྣང་བརྟན་ལ། སྐྱེ་ཅལ་གྱི་ཁྱད་ཚུལ། སྤྱི་
ཚོགས་ཀྱི་སྒྲགས་རྒྱུན། རིན་ཐང་སོགས་འདུས་སོ། །

正确理解和分析古今中外著名文学作品，包括主题思想、人物形象、
艺术特征、社会影响、价值等。

25. བོད་ཀྱི་གནའ་དེང་ཚུམ་རིག་གི་རིགས་དང་ལུས་ཀྱི་དབྱེ་བ་རྟོགས་པ།

掌握古今藏族文学的分类及文学体裁。

ཚུམ་རིག་རྣམ་བཤད།

文学概论

26. ཚུམ་རིག་གི་འབྲུང་ཁུངས་དང་དོ་བོ། བྱེད་རྣམས། ཚུམ་རིག་བརྩམས་ཚུལ་གྱི་ནང་དོན་དང་རྣམ་པ།
ཚུམ་རིག་གི་ཕྱི་དབྱེད་བཅས་ལ་བྱང་རྒྱུ་པ།

掌握文学的起源、性质、作用，文学作品的内容与形式，文学
的鉴赏。

(གསུམ) སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་བསྐྱབ་ཚན་དང་སློབ་ཁྲིད་རྣམ་བཤད་ཀྱི་ཤེས་བྱ་དང་རྣམ་པ།

中学藏语文课程与教学论的知识和能力

27. སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་དང་སློབ་ཁྲིད་རྣམ་བཤད་ཀྱི་མང་གཞིའི་ཤེས་བྱ།

中学藏语文课程与教学论的内容

(1) སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་མང་གཞིའི་ཤེས་བྲ།

中学藏语文课程基础知识

① བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་དོ་བོ་དང་ལྟ་བུ་ཁོང་དུ་རྒྱུད་ཚད།

藏语文课程性质、理念的掌握

② སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་འཆར་འགོད་ལ་གོ་བ་ལོན་ཚད།

དེའི་ཁོངས་སུ་རྒྱལ་ཁབ་གྱི་བསྐྱབ་ཚན་དང་། ས་གནས་གྱི་བསྐྱབ་ཚན། སློབ་གྲྲི་བསྐྱབ་ཚན་དང་། སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་དེས་སློབ་དང་འདེམ་སློབ་གི་དུམ་ཚའི་འཆར་འགོད་བཅས་འདུལ།

中学藏语文课程设计的理解

包括国家课程、地方课程与校本课程，高中藏语文课程的必修、选修模块设计。

③ སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་དམིགས་ཚད་ཁོང་དུ་རྒྱུད་ཚད།

དེའི་ཁོངས་སུ་སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་བསྐྱབ་ཚན་གྱི་སྤྱི་འདམས་ཚད་དང་། སློབ་རིམ་སོ་སོའི་དམིགས་ཚད། གསོག་འཛོག་དང་ལེགས་སྒྲིལ། ལྷོད་བ་དང་ལྷོད་བཤད། བསམ་གཞིག་དང་ཤེས་རྟོགས། བཀོལ་སློབ་དང་རྒྱ་སྐྱེད། རྗེད་རྟོགས་དང་གསར་གཏོད་བཅས་ཀྱི་དམིགས་ཚད་བཅས་འདུལ།

中学藏语文课程目标的掌握

包括中学藏语文课程总目标；中学各学段语文课程目标，积累·整合、感受·鉴赏、思考·领悟、应用·拓展、发现·创新目标。

(2) སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁྲིད་རྣམ་བཤད་ཀྱི་མང་གཞིའི་ཤེས་བྲ།

中学藏语文教学论基础知识

① སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁྲིད་ཐབས་ཤེས་ཁོང་དུ་རྒྱུད་ཚད།

中学藏语文教学方法的掌握

② སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁྲིད་དབྱེད་འཛོག་གི་རིགས་དང་། ལྷན་ཚོས། ལྷོད་རུས་བཅས་ཁོང་དུ་རྒྱུད་ཚད།

དེའི་ཁོངས་སུ་གྲག་པའི་དབྱུང་འཛོག་དང་། འགྲུབ་པའི་དབྱུང་འཛོག་ བརྟག་གཙོད་ཀྱི་དབྱུང་འཛོག་བཅས་

འདྲུལ།

中学藏语文教学评价的种类、特点与功能的掌握

包括总结性评价；形成性评价；诊断性评价。

28. སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་གཞི་རྩའི་རྣམས་པ།

中学藏语文教学基本能力。

(1) སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁུམ་སློབ་ཁྲིད་འཆར་འགོད།

མཁོ་སྲོད་བྱས་པའི་སློབ་གཞིའི་ཚུལ་ཡིག་དང་སློབ་ཁྲིད་ལས་འགན་གཞིར་བརྱུང་སྟེ། ཡིག་ཐོག་གི་འཆར་འགོད་བྱེད་

ཐབས་པ།

中学藏语文课堂教学设计。

能根据所提供的教材文本、教学任务进行书面设计。

① བོད་སྐད་ཡིག་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་དམིགས་ཚད་གཏན་ཁེལ་བྱེད་པ་དང་ཞིབ་བརྗོད་ཚད་ལྡན་ཡིན་མིན།

藏语文教学目标的确立与规范表述。

② སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་ནང་དོན་གཏན་ཁེལ་བྱེད་པ་དང་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་གཙོ་དཀའ་གནད་བདམས་

ཐབས་མིན།

中学藏语文教学内容的确定与教学重难点的选择。

③ སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་ཁྲིད་བྱེད་ཐབས་དང་སྐྱུན་མང་གཞུགས་འོས་འཚམ་གྱིས་སྲོད་ཐབས་མིན།

中学藏语文教学方法与教学媒体的恰当选用。

④ བོད་སྐད་ཡིག་སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་བྱ་རིམ་འོས་འཚམ་གྱིས་འཆར་འགོད་བྱེད་ཐབས་མིན།

中学藏语文教学过程的合理设计。

(2) སློབ་ཁྲིད་དཔེ་གཞིའི་དབྱུང་ཞིབ།

教学案例评析。

(3) སློབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་སློབ་སྲོད་གི་དབྱུང་འཛོག་

中学藏语文学习评价。

① ལྷོབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་ཚད་འཇམ་རྒྱགས་གཞིའི་འཆར་འགོད།

中学藏语文测试的设计。

② ལྷོབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་ལྷོབ་སློབ་སློབ་ཚད་དཔྱད་འཇོག་

中学藏语文学习质量的评价。

གསུམ། རྒྱགས་ཀྱི་རྣམ་པ་དང་རྒྱགས་གཞིའི་སློབ་གཞི།

考试形式与试卷结构

1. རྒྱགས་ཀྱི་རྣམ་པ། དམ་རྒྱགས། ཡིག་རྒྱགས།

. 考试形式：闭卷、笔试。

2. རྒྱགས་སློབ་པའི་དུས་ལུན། དུས་ཚོད་སྐར་མ150 རྒྱགས་གཞིའི་སྐར་གྲངས་སྐར་མ150

考试时间：150 分钟，试卷分值 150 分。

3. འདྲི་གཞིའི་རྣམ་པ་གཙོ་བོ། གདམ་གསེས་དང་། བརྗོད་འགྲུབ་དང་། མདོར་ལན་འདེབས་པ། རྒྱས་བཤད་བྱེད་པ། ཚུམ་འབྲི། དཔེ་གཞི་དབྱེ་ཞིབ། ལྷོབ་ཁྲིད་ཀྱི་འཆར་འགོད་སོགས་ཀྱི་འདྲི་གཞི།

主要题型：选择题、判断题、简答题、论述题、写作题、案例分析题、教学设计题等。

4. རང་དོན་གྱི་བསྟར་ཚད། ལྷོབ་འབྲིང་བོད་སྐད་ཡིག་གི་ཚད་འཇམ་ཤེས་བྱས་70% ཟེན་པ་དང་། སྐད་ཡིག་བསྟར་ཚད་དང་ལྷོབ་ཁྲིད་ཀྱིས་30% ཟེན།

内容比例：中学藏语文专业知识部分约占 70%，藏语文课程与教学部分约占 30%。